

Chào các bạn trẻ!

Mình viết bài này xin tặng cho các bạn mới vào nghề sửa chữa điện tử.

Thông điệp: Mình muốn gửi thông điệp này cho các bạn vì con đường sửa chữa điện tử mình đã đi wa rồi:

Bước vào nghề sửa chữa điện tử bạn phải chịu mài mò, kiên nhẫn, tư duy tương đối vững chắc(suy nghĩ logic),tính tình phải nguội mới hy vọng đạt kết quả .

Mình nhận thấy có rất nhiều bạn đến trường lớp học rất nhiều khoá nhưng gặt hái kết quả trong thực tế rất ít .Nay mình mở chủ đề SỬA RADIO CASSETTE THEO KINH NGHIỆM THỰC TẾ để giúp phân nào cho các bạn đi xác vào thực tế hơn.

Trong 1 cái Radio Cassette có tất cả 6 phần: Dàn cơ,Bộ nguồn,Công suất âm thanh(Amply),Tiền khuếch đại âm thanh (Preamply),Trung tần (IF),Cao tần(RF).

Mình hướng dẫn cho các bạn từ dễ trước nhe các bạn.:

I/Dàn cơ Cassette:

Muốn lấy tín hiệu âm thanh đạt chất lượng trên cuộn băng Cassette phải nhờ đến dàn cơ chạy với tốc độ nhất định.

Cấu tạo: moteur,linh kiện cuộn băng và linh kiện tự động.

Mình hướng dẫn cho bạn sửa từng phần nhe!

A/Moteur:

Tiếng ra nhanh quá,chậm quá or lúc nhanh lúc chậm (âm thanh hát nhựa).

***/Bạn chỉnh thử biến trở điều tốc:**

-Nếu có tác dụng nhưng ko đạt kết quả tốt: Tạm thời xác định moteur còn tốt,kiểm tra các phần khác(Có khả năng cơ chạy nặng wa làm cho điện thế điều khiển moteur nằm ngoài tầm kiểm soát của linh kiện Regu(điều tốc).

-Trái ý trên moteur hư chắc cú.

***/Nếu bạn gặp loại motuer 4 dây hư thì khó sửa nhe bạn :**

-Bạn mua cái mới 4 dây thay vào chưa ắc chạy chính xác.Đừng lo để mình hướng dẫn cho bạn trị loại này:

Trong ruột mt có 2 linh kiện:mạch điện tử và 2 chổi than.

-Nếu hư mạch điện tử bạn nên sửa nó(thường hư IC) thay IC mới đúng số nhe bạn.

-nếu hư chổi than:Làm vệ sinh,thay nguyên cái mt khác giữ lại mạch điện tử củ(cái mới phải giống điện thế cái củ nhe bạn)

*Gặp khách khó tánh muốn bảo vệ Zin cái máy thì làm cách trên còn ko thì bạn độ lại moteur 2 dây cũng đc.

Bạn bỏ 2 dây điều tốc giữ lại 2 dây nguồn ==> xong.

B/linh kiện cuốn băng:

Cái này ko cần kiến thức điện tử vẫn sửa đc, bạn chỉ cần suy nghĩ logic là đc.

Mình gợi ý nhiệm vụ từng phần rồi bạn tự làm nhé:

*/Khoảng cách sợi băng từ bánh xe ép băng đến trục cuốn băng phải có độ vùn tương đối(ko vùn quá và ko căn quá)(Ý này rất quan trọng)

*Bánh xe ép băng kết hợp bánh trơn tiếp lực từ moteur dùng để kéo băng.

*Trục cuốn băng cái nào cũng có linh kiện điều chỉnh tốc độ cuốn băng (có rất nhiều dạng bạn tự tìm hiểu nhé).

Chú ý: Bạn chỉ cần nắm 3 ý trên và suy nghĩ kỹ chắc cú bạn sửa dàn cơ đc.

C/linh kiện tự động:

Để bảo vệ cho băng ko hư và tiện lợi cho người sử dụng,linh kiện auto stop(tự động tắt) có 2 loại:Tự động bằng cơ khí và tự động bằng điện tử.

1/Tự động cơ khí:

Có 2 cách sử dụng lực của dàn cơ điều khiển auto stop:

a/Sử dụng sức cản của băng: Người ta gắn cái lưỡi gà đè trên sợi băng:

-Khi băng chạy bình thường , sợi băng có độ vùn thì lưỡi gà này ko tác dụng.

-Khi hết băng nhờ bánh xe ép băng tạo ra lực căng băng giữa trục xă và bánh xe ép băng làm cho lưỡi gà tự động đá lên chuyển qua các linh kiện khác tác dụng tới nút stop để tắt máy.

Cái này có khuyết điểm khi hư mạch tự động băng thường bị rối.

b/Sử dụng trục cuốn băng: Cách này ưu việt hơn nhiều.

Vì lý do nào đó trục cuốn băng ko cuốn băng đc nhưng trục cuốn băng dẫn quây.Người ta lợi dụng vào cái này để gắn thêm linh kiện tự động tắt.(có rất nhiều dạng các bạn tự tìm hiểu nhé!)

2/Tự động bằng điện tử:

Máy nào tự động bằng điện tử phải có Ròle để điều khiển nút Stop.

Có nhiều loại mạch nhưng đa số lợi dụng động tác trục cuốn băng dừng nhận lệnh từ đây để điều khiển mạch điện tử ra lệnh cho role đóng tác dụng vào nút stop.

D/TÌM PAN DÀN CƠ:

*/ Tiếng nhỏ:Lấy đầu đo quét tại 2 mỗi đầu từ.Có tín hiệu ra loa lớn thì Dơ or mòn đầu từ(thường ra âm thanh bass nhiều,thiếu tress).Trái ý trên ==>hư mạch điện tử.

*/Âm thanh nhựa==>Kiểm tra dây curo,Bánh ép băng dơ or chai,moteur yếu or thiếu Volt,trục cuốn băng quá lực(cho máy chạy tay giữ trục cuốn băng phải có độ trượt)

*Âm thanh hát nhanh:Moteur hư mạch regu(điều tốc),Bánh xe ép tiếp xúc bánh tròn ko tốt.

*/Âm thanh lúc lớn lúc nhỏ:lý do dây băng chạy ngang wa đầu từ bị thay đổi (Cái này khó nhe bạn)

-Lúc máy chạy bạn kèm trục cuốn băng lại nếu hết pan thì do lực cuốn băng quá mạnh(Khoảng dây băng giữa bánh ép và bánh cuốn quá căng)==>Kiểm tra độ trượt của bánh cuốn băng.

-Bánh xe ép băng mòn ko đều.

-Moteur hư mạch regu.

II/Bộ nguồn:

A/ Bộ nguồn dùng để cung cấp điện thế DC(đ t một chiều) cho toàn bộ mạch.

Muốn lấy nguồn DC người ta dùng 1 tranfor hạ áp từ nguồn 220VAC (điện thế xoay chiều) xuống 1 đt cần thiết cho máy ,rồi nắn lọc AC thành DC.

Tùy loại Tranfor hạ áp có 2 mạch tạo DC khác nhau:

1/Nếu cuộn thứ cấp 3 mối thì mạch lọc sử dụng 2 diod.

2/Nếu cuộn thứ cấp 2 mối thì mạch lọc sử dụng 1 or 4 diod.

(Tìm tài liệu xem thêm nhe bạn mình chỉ nói tóm gọn thôi)

B/Tìm Pan:

*/Nguồn ra ko đủ Volt theo danh định của máy:

Tranfor chạm,Mạch công suất âm thanh bị chạm,tụ lọc nguồn khô,diod hư.

*/Nguồn ko ra Volt:

Dây nguồn đứt, tranfor cháy or đứt cuộn sơ cấp, cầu chì đứt.

*/Âm thanh hát kèm theo tiếng ù:

linh kiện lọc AC ra DC chưa sạch==>Tụ lọc nguồn khô, Tranfor thiếu cường độ(Thiếu Amper)

III/Công suất Âm Thanh:

A/Nhiệm vụ:

Bạn phân từ dây loa đến mạch đó là phần công suất âm thanh.

Mạch công suất âm thanh giới hạn từ Volume tới loa.

Nhiệm vụ chánh nó dùng để Khuyếch đại cường độ tín hiệu âm thanh đủ mạnh để kích loa phát ra tiếng.

B/ Tìm pan:

Bạn mở máy gỏ tín hiệu tại Volume(công tắt và chỉnh âm thanh lớn nhỏ) ko có tín hiệu ra loa thì chắc cú hư phần công suất ra loa.

1/Bạn để đồng hồ thang đo Rx1 quẹt 2 mối loa xem có đứt or chạm ko?

2/Mở vĩ máy ra thấy 3 cái tụ hoá lớn nhất: 1 cái lọc nguồn và 2 tụ xuất loa.

-Bạn đo đt DC(Vcc) tại tụ lọc nguồn xem có bằng or cao hơn chút ít đt danh định của máy ko?(muốn biết đt danh định bao nhiêu Volt nhìn số pin tính ra ví dụ: 6 cục pin nó là 9Volt).

-Nếu ko đủ:Xem lại phần nguồn,IC bị chạm.

-Nếu đủ Volt:Đo tại 2 tụ xuất ra loa xem có bằng $\frac{1}{2}$ Vcc ko?

.*/Nếu có ra V nhưng ko đúng $\frac{1}{2}$ Vcc thì chắc cú IC công suất hư.

*/Nếu có V= $\frac{1}{2}$ Vcc khả năng Ic còn tốt (7-80%) nhưng tiếng vẫn ko ra kiểm tra tiếp:

-Bạn đo đt các chân IC còn lại vì mạch stéreo(2 loa) nên các chân còn lại đối xứng nhau nên điện thế ra giống y.(bạn vừa vào ý này cũng xác định đc IC hư).

-Kiểm các tụ xung quanh.

Chú ý:

Nói tới Phần công suất Radio Cassette mình có 1 chiêu này xin tặng cho các bạn đã làm nghề lâu năm nhưng chưa biết cách đo con IC TA7269 của máy hiệu Toshiba vì con này hiện

nay trên thị trường ko có bán. Thay thế bằng con IC KIA 6208H .

CÁCH ĐỘ IC TA7269P MÁY CASSETTE TOSHIBA:

Thay thế bằng con IC KIA 6280H.

IC 7269P

Chân số 12,11,10,09,08,07,05,02 Giữ nguyên ko đổi.

Chân 06 hút trống gắn tụ 47MF xuống max.

Chân 04 hút trống gắn wa chân 06

Chân 03 cho xuống max

Chân 01 hút trống gắn wa chân 03

(Bạn nên tìm data 2 con này để so sánh)

IV/Tiền khuếch đại (Preamply):

Mạch này dùng để khuếch đại điện thế tín hiệu và điều chỉnh âm lượng(chỉnh Bass,Tress).

Thông thường nó chia ra làm 2 phần nhỏ:Mạch Equalizer(chỉnh Bass,Tress) và khuếch đại đầu từ.

1/Mạch Equalizer:

A/Nhiệm vụ:

Mạch Equalizer sử dụng chung radio và Cassette.

Thông thường có 5 or 10 cái biến trở chỉnh tần số và 1 or 2 IC làm nhiệm vụ khuếch đại và phân chia tần số âm thanh.

B/Tìm Pan:

Muốn biết hư phần này bạn gỡ tín hiệu tại volume ra loa,gỡ tín hiệu tại đầu từ ko ra loa hoặc tiếng ra nhỏ, chỉnh Bass,Tress ko tác dụng.

Bạn lấy cái tụ hoá khoảng 10MF gát ngang tại 2 mối in và out mạch này tiếng ra lớn thì chắc cú mạch này hư.(Thường hư IC 8-90%)'

*/Kiểm tra nguồn cấp B+khoảng 5>8Volt,Vệ sinh sạch sẽ,hàn các mối hàn lại thật kỹ,cho dầu RP7 vào các biến trở chỉnh Bass,Tress(các biến trở lâu ngày bị ten ko tiếp xúc tốt).

*/Các điện trở và tụ ít hư lắm

Chú ý:

Tài liệu này được tải từ website: <http://linhkienthaomay.com>. Zalo hỗ trợ: 0389937723

Đa số mạch Công suất và tiền khuếch đại sử dụng chung cho Radio và Cassette cho nên khi máy hát tốt Radio(bắt đài tốt) or Cassette tốt(hát băng tốt) thì chắc cú 2 phần này tốt ko phải kiểm tra .

2/Mạch Khuếch đại đầu từ:

A/Nhiệm vụ:

Tín hiệu lấy ra từ đầu từ rất yếu cần phải khuếch đại mạnh lên cấp cho mạch tiền khuếch đại.

Mạch này còn làm nhiệm vụ ghi tín hiệu vào băng.

B/Tìm pan:

Radio hát tốt,gỏ tín hiệu tại đầu từ ko ra loa chắc cú hư phần này.

*/Kiểm tra nguồn cấp khoảng 6V(Đa số hư cái này nhiều).

Muốn biết chân nào của con IC khuếch đại đầu từ lấy nguồn bạn tìm cái tụ hoá có trị số MF cao nhất(47MF or 100MF) đo tại đây biết liền.

Nếu ko có Volt bạn phản ngược về nguồn chính sẽ gặp con Transitor regu(Transitor ổn định điện thế) có diod Zener(linh kiện lọc nguồn).Chắc cú hư phần này(8-90%).

*/IC sử dụng mạch này chạy 2 kênh âm thanh đối xứng ,bạn đo Volt so sánh có thể xác định đc IC hư.Nếu hư 1 kênh bạn có thể cho nó chạy 1 kênh còn tốt bằng cách nhập chung đường tín hiệu.

*Vệ sinh,hàn các mối hàn lại,kiểm tra tụ hoá và các tụ pi(chú ý các tụ pi thường bị rỉ nhẹ).

Cuối cùng thay IC.

V/Phần trung tần:

A/Nhiệm vụ:

1/Tạo 1 tần số trung gian cố định giữa máy phát thanh và máy thu thanh nhằm ổn định chất lượng âm thanh .

Khi máy thu bắt đài lúc mạnh lúc yếu,trong phần trung tần có mạch AGC(các máy sau này mạch AGC đã tích hợp trong IC rồi bạn ko cần quan tâm tới nó) tự động điều khiển tần số làm cho tần số sóng mang âm thanh lúc nào cũng ổn định.

2/Tách sóng:Loại bỏ tần số sóng mang lấy ra tần số âm thanh đưa vào mạch tiền khuếch đại

B/Tìm Pan:

Bạn muốn biết phần trung tần nằm đâu hãy nhìn vào 3 cuộn dây màu Đen,Trắng , Vàng (Quy định chung) Hoặc thạch anh 455Khz.

1/Bạn bật công tắc Wicth wa vị trí Radio:

*/Bạn lấy tay sờ vào các chân Ic trung tần nghe có tín hiệu ra loa chứng tỏ phần công suất,preamply chạy tốt.

*/Bạn lấy đũa đo đồng hồ chấm vào tại chân thạch anh or cuộn dây trung tần nghe có tiếng sè ở loa ==>Trung tần tốt(7-80%).

Nếu ko nghe tiếng sè chắc cú hư phần trung tần:

-Nhanh nhất kiểm tra các tụ Pi(đa số các tụ pi rỉ or chập):**Bạn tháo ra 1 chân tất cả các tụ pi màu vàng**,Để đồng hồ RX1k xuống max đo các chân tụ thấy kim ko lên là tụ ấy còn tốt,Thấy kim lên cao or thấp là tụ ấy bị rỉ or hư.(Thay cái mới phải đúng trị số nhe bạn).

-Kiểm tra các tụ ko xong bạn chỉ còn chiêu cuối cùng tháo cuộn dây xấy khô,làm vệ sinh cái tụ nằm trong ruột cuộn dây.

-Thay thạch anh mới(thạch anh hư đo khó phát hiện lắm nhe bạn).

-Thay Ic mới (IC trung tần khó tìm đc con IC tương đương lắm phải thay đúng số) chỗ này đa số các bạn bó tay vì ko tìm ra con IC giống y chang.

VI/Phần Cao tần:

Cái này khó nhe bạn,Đừng lo để mình rút gọn mấy ý chính cho các bạn nắm rồi các bạn tự tìm tài liệu nghiên cứu thêm nhe!.

Muốn tải tần số âm thanh đi xa người ta phải điều chế vào 1 tần số nào đó,nhờ đặc tính riêng biệt của mỗi tần số khi phát sóng ra không gian có thể chia làm 3 loại cách điều chế:

1/Điều Pha:dùng sóng LW (tần số thấp),lấy tần số âm thanh làm thay đổi pha của tần số sóng mang.Loại này sử dụng cho sóng hàng hải .

2/Điều Biên:dùng sóng MW(tần số Trung bình),Lấy tần số âm thanh làm thay đổi biên độ của tần số sóng mang.Loại này sử dụng cho Radio sóng AM và SW.

3/Điều tần:Dùng sóng FM(tần số Cao),Lấy tần số âm thanh làm thay đổi tần số của sóng mang.Loại này sử dụng cho Radio,Tivi,...

(Ba cách điều chế này là cơ bản,các bạn nào thích đào sâu tự tìm tài liệu nghiên cứu sẽ nhìn thấy cái thú vị của nó).

A/ Nhiệm vụ:

Thu nhận 1 tần số nhất định do người sử dụng chọn(bắt đài),Phần cao tần đc chia làm 3 phần nhỏ:Khuyếch đại cao tần(RF),Dao động nội(Osc)và Trộn sóng(Mix).

Tài liệu này được tải từ website: <http://linhkienthaomay.com>. Zalo hỗ trợ: 0389937723

1/Khuyếch đại cao tần:

Tiếp nhận 1 tần số ngoài không gian và khuếch đại mạnh lên, phối hợp với tần số dao động nội(Osc) đưa vào phần trộn sóng (Mix) để lấy ra 1 tần số trung gian đó là tần số trung tần cố định(IF) .

2/Dao động nội:

Trong phần cao tần radio có mạch tạo dao động nội thay đổi đc do người sử dụng chọn bằng cách thay đổi dung kháng của cái Cvo.

3/Trộn sóng (mix):

Muốn lấy ra 1 tần số IF(trung tần) cố định nhờ mạch trộn sóng nhận 2 tần số RF và tần số dao động nội rồi cộng ,trừ sao cho ra đúng tần số IF(455KHz).

Khó hiểu wá phải ko các bạn,mình ví dụ bằng công thức nầy có thể bạn dễ hiểu hơn:

$$F=F1+F2 \text{ or } F=F1-F2.$$

F là tần số trung tần (455KHz) cố định.

F1 là tần số đài phát .(có rất nhiều tần số,nhiều đài)

F2 là tần số dao động nội thay đổi đc .

B/Tìm Pan:

Muốn biết hư phần cao tần thì rất dễ bạn chỉ cần thay đổi cần gạt sang băng tần nếu có tín hiệu rẹt rẹt ở loa thì chắc cú hư phần cao tần rồi.Nhưng sửa thì chăm nhe các bạn.

Để mình hướng dẫn cho bạn trị phần nầy nhe:bắt sóng băng tần AM,SW và FM.

1/Bắt sóng AM,SW:

Bạn chú ý model(cuộn dây) màu đỏ là cuộn OSC của băng tần AM và các cuộn dây khác màu hồng là các cuộn OSC của SW1,SW2 ,SW3...

Mạch băng tần AM và SW đối xứng nhau ,khi bạn sửa bắt đc băng tần AM thì phần SW tốt luôn(ngoại trừ các cuộn dây OSC,Cuộn dây Anten của băng tần SWvà cần gạt đổi băng tần).

*/Cách xác định phần dao động:

-Bạn bắt đc tối thiểu 2 đài trở lên hoặc bắt đc 1 đài rồi chỉnh cuộn dây màu đỏ(OSC) nghe thấy có thay đổi chứng tỏ phần dao động đã chạy nhưng đủ đài ko và âm thanh ra lớn có đều đài ko tính sau.

-Bạn lấy đồng hồ đo Ohm để thang RX1 gần xác cuộn dây Anten quẹt 2-3 cái có tiếng ra ở loa chứng tỏ Osc đã chạy.

-Ban lấy tay sờ vào Anten or gỏ tại 2 mỗi CV nghe có tín hiệu ở loa nhưng ko bắt đc đài thì hư phần OSC.(pan này thường gặp).

Khả năng cuộn dây OSC bị ẩm rất nhiều,nhất là những máy để lâu ko hát nay đem ra hát thì ko bắt đc đài:

a/Bạn tháo cuộn dây OSC ra,lấy miếng nhôm bao bọc bên ngoài ra,làm vệ sinh,phơi nắng or sấy khô cho nó chảy hết sáp bao bọc xung quanh(cẩn thận nhe bạn coi chừng bể lõi than) xong gắn vào rồi bạn sẽ nhận đc phần thưởng ngay.

b/Băng tần AM và SW máy nào cũng đấu đối xứng nhau nên khi bắt đc đài SW ko bắt đc đài AM thì chỉ có 3 món hư or ẩm thôi:cuộn dây OSC, cuộn dây Anten và cái CV mà thôi.

*/Chiều cuối cùng sửa phần RF: Thay IC,kiểm tra các tụ Pi(nhất là các tụ màu vàng)và điện trở xung quanh.

2/Bắt sóng FM:

(☺☺☺)☺ ♥ LinhKienThaoMay.Com ♥

Rút kinh nghiệm, anh nên viết = notepad hay wordpad xong copy qua cho chắc ăn nha.

(☺☺☺)☺ ♥ LinhKienThaoMay.Com ♥

thế bác có thể nói về phần Radio hộ mình luôn với. mình có một cái ma jo sửa vẫn chưa ra bệnh. bệnh là máy lâu không chạy giờ mang ra nó không nói luôn cả AM và FM. chỉ biết là tín hiệu bị mất ở vùng “FM IF/AM UNIT” thôi

(☺☺☺)☺ ♥ LinhKienThaoMay.Com ♥

thế bác có thể nói về phần Radio hộ mình luôn với. mình có một cái ma jo sửa vẫn chưa ra bệnh. bệnh là máy lâu không chạy giờ mang ra nó không nói luôn cả AM và FM. chỉ biết là tín hiệu bị mất ở vùng “FM IF/AM UNIT” thôi

Chào bạn!

Mình đang viết đó từ từ mình mình hướng dẫn cho.

Máy bạn để lâu ko hát:

-Đem phơi nắng.

-Kiểm tra các tụ vung IF và RF

Chúc bạn thành công

(☺☺☺) ♥ LinhKienThaoMay.Com ♥

Chào bạn!

Mình đang viết đó từ từ mình mình hướng dẫn cho.

Máy bạn để lâu ko hát:

-Đem phơi nắng.

-Kiểm tra các tụ vùng IF và RF

Chúc bạn thành công

Bác cho mình hỏi về bệnh của Radio.

mình đang dùng một chiếc Hitachi vừa Tivi + Cassette + Radio. Phần Tivi và Cassette chạy tốt không có gì bàn cãi, tuy nhiên phần Radio mở bằng tần AM thì nghe cứ bị “set, set” như khi trời có sấm sét vậy? Ban đầu, mình cứ tưởng có sấm sét ở đâu đó nên bị, nhưng theo dõi rất lâu mình thấy vẫn có hiện tượng này. Không biết nguyên nhân tại sao. Bằng hữu có thể chỉ giúp nguyên nhân để khắc phục được không?

Cảm ơn.

(☺☺☺) ♥ LinhKienThaoMay.Com ♥

Bác cho mình hỏi về bệnh của Radio.

mình đang dùng một chiếc Hitachi vừa Tivi + Cassette + Radio. Phần Tivi và Cassette chạy tốt không có gì bàn cãi, tuy nhiên phần Radio mở bằng tần AM thì nghe cứ bị “set, set” như khi trời có sấm sét vậy? Ban đầu, mình cứ tưởng có sấm sét ở đâu đó nên bị, nhưng theo dõi rất lâu mình thấy vẫn có hiện tượng này. Không biết nguyên nhân tại sao. Bằng hữu có thể chỉ giúp nguyên nhân để khắc phục được không?

Cảm ơn.

Chat với mình, Mình hướng dẫn cho.

Tài liệu này được tải từ website: <http://linhkienthaomay.com>. Zalo hỗ trợ: 0389937723

lahoanh2009@yahoo.com

(☺☺☺)☺ ♥ LinhKienThaoMay.Com ♥

Giúp mình một chút, con radio của em là panasonic rx-ds 303 hiện giờ có một hiện tượng là bật đài bị tiếng kêu ù ù khoảng vài phút thì hiện tượng trên biến mất không ù nữa và hoạt động bình thường?

Cảm ơn bác!

(☺☺☺)☺ ♥ LinhKienThaoMay.Com ♥

chào chú, cháu có 1 radio WAXIBA XB- 301 (DC) mua ở chợ sử dụng 2 cục pin to và có thêm cái đồng hồ , trên mặt để là 5 band , lúc mới mua pin xài rất là lâu nhưng bây giờ pin xài khoảng 4 ngày là phải thay 2 cục, sáng sớm cháu chỉ nghe tin tức khoảng 15 phút thôi, sáng nào cũng nghe...cháu hỏi mấy người lớn người ta bảo là máy bị ăn dòng,,,xin chú giúp .

(☺☺☺)☺ ♥ LinhKienThaoMay.Com ♥

Em ghé box của bác nhờ tí ạ.

Em có bộ dàn mini, có thớt CD và type (casset), 1 thớt EQ. Thớt CD và thớt type cấp tín hiệu cho EQ rồi EQ cấp tín hiệu cho Ample receive. Tất cả các kết nối đều bằng 1 bó cáp vĩ nhiều sợi nhỏ (giống như cáp trong máy tính) chứ không dùng dây tín hiệu Audio hai giắc cắm đỏ - trắng/ (đen). Bây giờ em muốn hỏi các bác có cách nào câu được tín hiệu Audio từ một nguồn phát khác (chẳng hạn như đầu DVD, CD, MP3...) ngoài vào receive amply hoặc EQ không ạ, chứ cái thớt casset bây giờ không dùng nữa vì mua bằng đắt quá và không thông dụng. Vì em thấy bản thân thớt Amply không có đường AUX in/out, mà nhận trực tiếp tín hiệu từ EQ bằng 1 vĩ cáp, không có cách nào đưa tín hiệu vào Amply được. À Amply có 1 đường vào/ra DAT/LD và có nút chuyển đổi function: CD/DAT/Tuner/Type. Nhưng khi em đưa tín hiệu Audio từ DVD player ngoài vào ngõ DAT và chuyển về function DAT trên amply để nghe thì ù và không có tiếng bass, chất lượng âm rất kém. Em muốn hỏi là có thể trích hoặc câu tín hiệu nào can thiệp vào thớt casset hoặc amply không ?. Cảm ơn các bác ạ.

(☺☺☺)☺ ♥ LinhKienThaoMay.Com ♥

Chào các bạn trẻ!

Mình viết bài này xin tặng cho các bạn mới vào nghề sửa chữa điện tử.

Tài liệu này được tải từ website: <http://linhkienthaomay.com>. Zalo hỗ trợ: 0389937723

Thông điệp: Mình muốn gửi thông điệp này cho các bạn vì con đường sửa chữa điện tử mình đã đi wa rồi:

Bước vào nghề sửa chữa điện tử bạn phải chịu mài mò, kiên nhẫn, tư duy tương đối vững chắc(suy nghĩ logic),tính tình phải nguội mới hy vọng đạt kết quả .

Mình nhận thấy có rất nhiều bạn đến trường lớp học rất nhiều khoá nhưng gặt hái kết quả trong thực tế rất ít .Nay mình mở chủ đề SỬA RADIO CASSETTE THEO KINH NGHIỆM THỰC TẾ để giúp phần nào cho các bạn đi xác vào thực tế hơn.

Trong 1 cái Radio Cassette có tất cả 6 phần: Dàn cơ,Bộ nguồn,Công suất âm thanh(Amply),Tiền khuếch đại âm thanh (Preamply),Trung tần (IF),Cao tần(RF).

Mình hướng dẫn cho các bạn từ dễ trước nhe các bạn.:

I/Dàn cơ Cassette:

Muốn lấy tín hiệu âm thanh đạt chất lượng trên cuộn băng Cassette phải nhờ đến dàn cơ chạy với tốc độ nhất định.

Cấu tạo: moteur,linh kiện cuộn băng và linh kiện tự động.

Mình hướng dẫn cho bạn sửa từng phần nhe!

A/Moteur:

Tiếng ra nhanh quá,chậm quá or lúc nhanh lúc chậm (âm thanh hát nhựa).

*/Bạn chỉnh thử biến trở điều tốc:

-Nếu có tác dụng nhưng ko đạt kết quả tốt: Tạm thời xác định moteur còn tốt,kiểm tra các phần khác(Có khả năng cơ chạy nặng wa làm cho điện thế điều khiển moteur nằm ngoài tầm kiểm soát của linh kiện Regu(điều tốc).

-Trái ý trên moteur hư chắc cú.

*/Nếu bạn gặp loại motuer 4 dây hư thì khó sửa nhe bạn :

-Bạn mua cái mới 4 dây thay vào chưa ắc chạy chính xác.Đừng lo để mình hướng dẫn cho bạn trị loại này:

Trong ruột mt có 2 linh kiện:mạch điện tử và 2 chổi than.

-Nếu hư mạch điện tử bạn nên sửa nó(thường hư IC) thay IC mới đúng số nhe bạn.

-nếu hư chổi than:Làm vệ sinh,thay nguyên cái mt khác giữ lại mạch điện tử

củ(cái mới phải giống điện thế cái củ nhe bạn)

*Gặp khách khó tánh muốn bảo vệ Zin cái máy thì làm cách trên còn ko thì bạn độ lại moteur 2 dây cũng đc.

Bạn bỏ 2 dây điều tốc giữ lại 2 dây nguồn ==> xong.

B/linh kiện cuộn băng:

Cái này ko cần kiến thức điện tử vẫn sửa đc, bạn chỉ cần suy nghĩ logic là đc.

Mình gợi ý nhiệm vụ từng phần rồi bạn tự làm nhé:

*/Khoảng cách sợi băng từ bánh xe ép băng đến trục cuộn băng phải có độ vùn tương đối(ko vùn quá và ko cần quá)(Y nầy rất quan trọng)

*Bánh xe ép băng kết hợp bánh trón tiếp lực từ moteur dùng để kéo băng.

*Trục cuộn băng cái nào cũng có linh kiện điều chỉnh tốc độ cuộn băng (có rất nhiều dạng bạn tự tìm hiểu nhé).

Chú ý:Bạn chỉ cần nắm 3 ý trên và suy nghĩ kỹ chắc cú bạn sửa dần cơ đc.

C/linh kiện tự động:

Để bảo vệ cho băng ko hư và tiện lợi cho người sử dụng,linh kiện auto stop(tự động tắt) có 2 loại:Tự động bằng cơ khí và tự động bằng điện tử.

1/Tự động cơ khí:

Có 2 cách sử dụng lực của dàn cơ điều khiển auto stop:

a/Sử dụng sức cản của băng: Người ta gắn cái lưỡi gà đè trên sợi băng:

-Khi băng chạy bình thường , sợi băng có độ vùn thì lưỡi gà này ko tác dụng.

-Khi hết băng nhờ bánh xe ép băng tạo ra lực căng băng giữa trục xả và bánh xe ép băng làm cho lưỡi gà tự động đá lên chuyển qua các linh kiện khác tác dụng tới nút stop để tắt máy.

Cái này có khuyết điểm khi hư mạch tự động băng thường bị rớt.

b/Sử dụng trục cuộn băng: Cách này ưu việt hơn nhiều.

Vì lý do nào đó trục cuộn băng ko cuộn băng đc nhưng trục cuộn băng dẫn quay.Người ta lợi dụng vào cái này để gắn thêm linh kiện tự động tắt.(có rất nhiều dạng các bạn tự tìm hiểu nhé!)

2/Tự động bằng điện tử:

Tài liệu này được tải từ website: <http://linhkienthaomay.com>. Zalo hỗ trợ: 0389937723

Máy nào tự động bằng điện tử phải có Ròle để điều khiển nút Stop.

Có nhiều loại mạch nhưng đa số lợi dụng động tác trục cuộn băng đứng nhận lệnh từ đây để điều khiển mạch điện tử ra lệnh cho role đóng tác dụng vào nút stop.

D/TÌM PAN DÀN CƠ:

*/ Tiếng nhỏ: Lấy đầu đo quẹt tại 2 mỗi đầu từ. Có tín hiệu ra loa lớn thì Dơ or mòn đầu từ (thường ra âm thanh bass nhiều, thiếu tress). Trái ý trên ==> hư mạch điện tử.

*/ Âm thanh nhựa ==> Kiểm tra dây curo, Bánh ép băng dơ or chai, moteur yếu or thiếu Volt, trục cuộn băng quá lực (cho máy chạy tay giữ trục cuộn băng phải có độ trượt)

* Âm thanh hát nhanh: Moteur hư mạch regu (điều tốc), Bánh xe ép tiếp xúc bánh trón ko tốt.

*/ Âm thanh lúc lớn lúc nhỏ: lý do dây băng chạy ngang wa đầu từ bị thay đổi (Cái này khó nhe bạn)

- Lúc máy chạy bạn kèm trục cuộn băng lại nếu hết pan thì do lực cuộn băng quá mạnh (Khoảng dây băng giữa bánh ép và banh cuộn quá căng) ==> Kiểm tra độ trượt của bánh cuộn băng.

- Bánh xe ép băng mòn ko đều.

- Moteur hư mạch regu.

II/Bộ nguồn:

A/ Bộ nguồn dùng để cung cấp điện thế DC (đ t một chiều) cho toàn bộ mạch.

Muốn lấy nguồn DC người ta dùng 1 tranfor hạ áp từ nguồn 220VAC (điện thế xoay chiều) xuống 1 đt cần thiết cho máy, rồi nắn lọc AC thành DC.

Tuỳ loại Tranfor hạ áp có 2 mạch tạo DC khác nhau:

1/ Nếu cuộn thứ cấp 3 mối thì mạch lọc sử dụng 2 diod.

2/ Nếu cuộn thứ cấp 2 mối thì mạch lọc sử dụng 1 or 4 diod.

(Tìm tài liệu xem thêm nhe bạn mình chỉ nói tốm gọn thôi)

B/Tìm Pan:

*/ Nguồn ra ko đủ Volt theo danh định của máy:

Tranfor chạm, Mạch công suất âm thanh bị chạm, tụ lọc nguồn khô, diod hư.

Tài liệu này được tải từ website: <http://linhkienthaomay.com>. Zalo hỗ trợ: 0389937723

*/Nguồn ko ra Volt:

Dây nguồn đứt, tranfor cháy or đứt cuộn sơ cấp, cầu chì đứt.

*/Âm thanh hát kèm theo tiếng ù:

linh kiện lọc AC ra DC chưa sạch ==> Tụ lọc nguồn khô, Tranfor thiếu cường độ (Thiếu Amper)

III/Công suất Âm Thanh:

A/Nhiệm vụ:

Bạn phân từ dây loa đến mạch đó là phần công suất âm thanh.

Mạch công suất âm thanh giới hạn từ Volume tới loa.

Nhiệm vụ chánh nó dùng để Khuyếch đại cường độ tín hiệu âm thanh đủ mạnh để kích loa phát ra tiếng.

B/ Tìm pan:

Bạn mở máy gõ tín hiệu tại Volume (công tắt và chỉnh âm thanh lớn nhỏ) ko có tín hiệu ra loa thì chắc cú hư phần công suất ra loa.

1/Bạn để đồng hồ thang đo Rx1 quét 2 mối loa xem có đứt or chạm ko?

2/Mở vĩ máy ra thấy 3 cái tụ hoá lớn nhất: 1 cái lọc nguồn và 2 tụ xuất loa.

-Bạn đo đt DC(Vcc) tại tụ lọc nguồn xem có bằng or cao hơn chút ít đt danh định của máy ko? (muốn biết đt danh định bao nhiêu Volt nhìn số pin tính ra ví dụ: 6 cục pin nó là 9Volt).

-Nếu ko đủ: Xem lại phần nguồn, IC bị chạm.

-Nếu đủ Volt: Đo tại 2 tụ xuất ra loa xem có bằng $\frac{1}{2}$ Vcc ko?

*/Nếu có ra V nhưng ko đúng $\frac{1}{2}$ Vcc thì chắc cú IC công suất hư.

*/Nếu có $V = \frac{1}{2}$ Vcc khả năng Ic còn tốt (7-80%) nhưng tiếng vẫn ko ra kiểm tra tiếp:

-Bạn đo đt các chân IC còn lại vì mạch stéreo (2 loa) nên các chân còn lại đối xứng nhau nên điện thế ra giống y. (bạn vừa vào ý này cũng xác định đc IC hư).

-Kiểm các tụ xung quanh.

Chú ý:

Nói tới Phần công suất Radio Cassette mình có 1 chiêu này xin tặng cho các bạn đã làm nghề lâu năm nhưng chưa biết cách độ con IC TA7269 của máy hiệu Toshiba vì con này hiện nay trên thị trường ko có bán. Thay thế bằng con IC KIA 6208H .

CÁCH ĐỘ IC TA7269P MÁY CASSETTE TOSHIBA:

Thay thế bằng con IC KIA 6280H.

IC 7269P

Chân số 12,11,10,09,08,07,05,02 Giữ nguyên ko đổi.

Chân 06 hút trống gắn tụ 47MF xuống max.

Chân 04 hút trống gắn wa chân 06

Chân 03 cho xuống max

Chân 01 hút trống gắn wa chân 03

(Bạn nên tìm data 2 con này để so sánh)

IV/Tiền khuếch đại (Preamply):

Mạch này dùng để khuếch đại điện thế tín hiệu và điều chỉnh âm lượng(chỉnh Bass,Tress).

Thông thường nó chia ra làm 2 phần nhỏ:Mạch Equalizer(chỉnh Bass,Tress) và khuếch đại đầu từ.

1/Mạch Equalizer:

A/Nhiệm vụ:

Mạch Equalizer sử dụng chung radio và Cassette.

Thông thường có 5 or 10 cái biến trở chỉnh tần số và 1 or 2 IC làm nhiệm vụ khuếch đại và phân chia tần số âm thanh.

B/Tìm Pan:

Muốn biết hư phần này bạn gỡ tín hiệu tại volume ra loa,gỡ tín hiệu tại đầu từ ko ra loa hoặc tiếng ra nhỏ, chỉnh Bass,Tress ko tác dụng.

Bạn lấy cái tụ hoá khoảng 10MF gát ngang tại 2 mối in và out mạch này tiếng ra lớn thì chắc cú mạch này hư.(Thường hư IC 8-90%)'

*/Kiểm tra nguồn cấp B+khoảng 5>8Volt,Vệ sinh sạch sẽ,hàn các mối hàn lại thật

Tài liệu này được tải từ website: <http://linhkienthaomay.com>. Zalo hỗ trợ: 0389937723

ký, cho dầu RP7 vào các biến trở chỉnh Bass, Treble (các biến trở lâu ngày bị ten ko tiếp xúc tốt).

* / Các điện trở và tụ ít hư lắm

Chú ý:

Đa số mạch Công suất và tiền khuếch đại sử dụng chung cho Radio và Cassette cho nên khi máy hát tốt Radio (bắt đài tốt) or Cassette tốt (hát băng tốt) thì chắc cú 2 phần này tốt ko phải kiểm tra .

2/Mạch Khuếch đại đầu từ:

A/Nhiệm vụ:

Tín hiệu lấy ra từ đầu từ rất yếu cần phải khuếch đại mạnh lên cấp cho mạch tiền khuếch đại.

Mạch này còn làm nhiệm vụ ghi tín hiệu vào băng.

B/Tìm pan:

Radio hát tốt, gỡ tín hiệu tại đầu từ ko ra loa chắc cú hư phần này.

* / Kiểm tra nguồn cấp khoảng 6V (Đa số hư cái này nhiều).

Muốn biết chân nào của con IC khuếch đại đầu từ lấy nguồn bạn tìm cái tụ hoá có trị số MF cao nhất (47MF or 100MF) đo tại đây biết liền.

Nếu ko có Volt bạn phản ngược về nguồn chính sẽ gặp con Transistor regu (Transistor ổn định điện thế) có diod Zener (linh kiện lọc nguồn). Chắc cú hư phần này (8-90%).

* / IC sử dụng mạch này chạy 2 kênh âm thanh đối xứng , bạn đo Volt so sánh có thể xác định đc IC hư. Nếu hư 1 kênh bạn có thể cho nó chạy 1 kênh còn tốt bằng cách nhập chung đường tín hiệu.

* Vệ sinh, hàn các mối hàn lại, kiểm tra tụ hoá và các tụ pi (chú ý các tụ pi thường bị rỉ nhẹ).

Cuối cùng thay IC.

V/Phần trung tần:

A/Nhiệm vụ:

1/Tạo 1 tần số trung gian cố định giữa máy phát thanh và máy thu thanh nhằm ổn định chất lượng âm thanh .

Khi máy thu bắt đài lúc mạnh lúc yếu, trong phần trung tần có mạch AGC (các máy sau này mạch AGC đã tích hợp trong IC rồi bạn không cần quan tâm tới nó) tự động điều khiển tần số làm cho tần số sóng mang âm thanh lúc nào cũng ổn định.

2/Tách sóng: Loại bỏ tần số sóng mang lấy ra tần số âm thanh đưa vào mạch tiền khuếch đại

B/Tìm Pan:

Bạn muốn biết phần trung tần nằm đâu hãy nhìn vào 3 cuộn dây màu Đen, Trắng, Vàng (Quy định chung) Hoặc thạch anh 455Khz.

1/Bạn bật công tắc Wicth wa vị trí Radio:

*/Bạn lấy tay sờ vào các chân Ic trung tần nghe có tín hiệu ra loa chứng tỏ phần công suất, preamply chạy tốt.

*/Bạn lấy đũa đo đồng hồ chấm vào tại chân thạch anh or cuộn dây trung tần nghe có tiếng sẽ ở loa ==> Trung tần tốt (7-80%).

Nếu không nghe tiếng sẽ chắc cú hư phần trung tần:

-Nhanh nhất kiểm tra các tụ Pi (đa số các tụ pi rỉ or chập): **Bạn tháo ra 1 chân tất cả các tụ pi màu vàng**, Để đồng hồ RX1k xuống max đo các chân tụ thấy kim không lên là tụ ấy còn tốt, Thấy kim lên cao or thấp là tụ ấy bị rỉ or hư. (Thay cái mới phải đúng trị số nhé bạn).

-Kiểm tra các tụ không xong bạn chỉ còn chiêu cuối cùng tháo cuộn dây sấy khô, làm vệ sinh cái tụ nằm trong ruột cuộn dây.

-Thay thạch anh mới (thạch anh hư đo khó phát hiện lắm nhé bạn).

-Thay Ic mới (IC trung tần khó tìm đặc biệt con IC tương đương lắm phải thay đúng số) chỗ này đa số các bạn bó tay vì không tìm ra con IC giống y chang.

VI/Phần Cao tần:

Cái này khó nhé bạn, Đừng lo để mình rút gọn mấy ý chính cho các bạn nắm rồi các bạn tự tìm tài liệu nghiên cứu thêm nhé!

Muốn tải tần số âm thanh đi xa người ta phải điều chế vào 1 tần số nào đó, nhờ đặc tính riêng biệt của mỗi tần số khi phát sóng ra không gian có thể chia làm 3 loại cách điều chế:

1/Điều Pha: dùng sóng LW (tần số thấp), lấy tần số âm thanh làm thay đổi pha của tần số sóng mang. Loại này sử dụng cho sóng hàng hải.

2/Điều Biên: dùng sóng MW (tần số Trung bình), lấy tần số âm thanh làm thay đổi biên độ của tần số sóng mang. Loại này sử dụng cho Radio sóng AM và SW.

Tài liệu này được tải từ website: <http://linhkienthaomay.com>. Zalo hỗ trợ: 0389937723

3/Điều tần:Dùng sóng FM(tần số Cao),Lấy tần số âm thanh làm thay đổi tần số của sóng mang.Loại này sử dụng cho Radio,Tivi,...

(Ba cách điều chế này là cơ bản,các bạn nào thích đào sâu tự tìm tài liệu nghiên cứu sẽ nhìn thấy cái thú vị của nó).

A/ Nhiệm vụ:

Thu nhận 1 tần số nhất định do người sử dụng chọn(bắt đài),Phần cao tần đc chia làm 3 phần nhỏ:Khuyếch đại cao tần(RF),Dao động nội(Osc)và Trộn sóng(Mix).

1/Khuyếch đại cao tần:

Tiếp nhận 1 tần số ngoài không gian và khuếch đại mạnh lên,phối hợp với tần số dao động nội(Osc) đưa vào phần trộn sóng (Mix) để lý ra 1 tần số trung gian đó là tần số trung tần cố định(IF) .

2/Dao động nội:

Trong phần cao tần radio có mạch tạo dao động nội thay đổi đc do người sử dụng chọn bằng cách thay đổi dung kháng của cái Cvo.

3/Trộn sóng (mix):

Muốn lấy ra 1 tần số IF(trung tần) cố định nhờ mạch trộn sóng nhận 2 tần số RF và tần số dao động nội rồi cộng ,trừ sao cho ra đúng tần số IF(455KHz).

Khó hiểu wá phải ko các bạn,mình ví dụ bằng công thức này có thể bạn dễ hiểu hơn:

$$F=F1+F2 \text{ or } F=F1-F2.$$

F là tần số trung tần (455KHz) cố định.

F1 là tần số đài phát .(có rất nhiều tần số,nhiều đài)

F2 là tần số dao động nội thay đổi đc .

B/Tìm Pan:

Muốn biết hư phần cao tần thì rất dễ bạn chỉ cần thay đổi cần gạt sang băng tần nếu có tín hiệu rẹt rẹt ở loa thì chắc cú hư phần cao tần rồi.Nhưng sửa thì chăm nhe các bạn.

Để mình hướng dẫn cho bạn trị phần này nhe:bắt sóng băng tần AM,SW và FM.

1/Bắt sóng AM,SW:

Bạn chú ý model(cuộn dây) màu đỏ là cuộn OSC của băng tần AM và các cuộn

dây khác màu hồng là các cuộn OSC của SW1,SW2 ,SW3...

Mạch băng tần AM và SW đối xứng nhau ,khi bạn sửa bắt đc băng tần AM thì phần SW tốt luôn(ngoại trừ các cuộn dây OSC,Cuộn dây Anten của băng tần SWvà cần gạt đổi băng tần).

*/Cách xác định phần dao động:

-Bạn bắt đc tối thiểu 2 đài trở lên hoặc bắt đc 1 đài rồi chỉnh cuộn dây màu đỏ(OSC) nghe thấy có thay đổi chứng tỏ phần dao động đã chạy nhưng đủ đài ko và âm thanh ra lớn có đều đài ko tính sau.

-Bạn lấy đồng hồ đo Ohm để thang RX1 gần xác cuộn dây Anten quẹt 2-3 cái có tiếng ra ở loa chứng tỏ Osc đã chạy.

-Ban lấy tay sờ vào Anten or gỏ tại 2 mối CV nghe có tín hiệu ở loa nhưng ko bắt đc đài thì hư phần OSC.(pan nẩy thường gặp).

Khả năng cuộn dây OSC bị ẩm rất nhiều,nhất là những máy để lâu ko hát nay đem ra hát thì ko bắt đc đài:

a/Bạn tháo cuộn dây OSC ra,lấy miếng nhôm bao bọc bên ngoài ra,làm vệ sinh,phơi nắng or sấy khô cho nó chảy hết sáp bao bọc xung quanh(cẩn thận nhe bạn coi chừng bể lõi than) xong gắn vào rồi bạn sẽ nhận đc phần thưởng ngay.

b/Băng tần AM và SW máy nào cũng đấu đối xứng nhau nên khi bắt đc đài SW ko bắt đc đài AM thì chỉ có 3 món hư or ẩm thôi:cuộn dây OSC,cuộn dây Anten và cái CV mà thôi.

*/Chiều cuối cùng sửa phần RF: Thay IC,kiểm tra các tụ Pi(nhất là các tụ màu vàng)và điện trở xung quanh.

2/Bắt sóng FM:

Em có con cassette sony giờ muốn mod lại làm loa máy vi tính xin nhờ anh giúp đỡ với, em không rành nhiều về điện tử lắm nên nhờ anh hướng dẫn chi tiết xúi được không ạ. đây là hình ảnh con casselte nhà em ạ.



☺☺☺☺ ♡ LinhKienThaoMay.Com ♡

chao bac e nho bac chi dum em voi e co con radio cassette chay ca dia cd hieu casio mat nguồn em do o cau di ot co nguồn 7v tu loc dau tien mot chan co ap em mong bac chi dum em voi a

(☺☺☺) ♡ LinhKienThaoMay.Com ♡

mong bác tra loi som ho em voi e dang tro bac day

(☺☺☺) ♡ LinhKienThaoMay.Com ♡

Trang nay vang the em hoi mai ma cha co ai tra loi

TRUNG TÂM SỬA CHỮA ĐIỆN TỬ QUẢNG BÌNH

MR. XÔ - 0901.679.359 - 80 Võ Thị Sáu, Phường Quảng Thuận, tx Ba Đồn, tỉnh Quảng Bình

GIÁ RẺ

NHANH CHÓNG

LINH KIỆN CHÍNH HÃNG



TRUNG TÂM SỬA CHỮA ĐIỆN TỬ XÔ NGUYỄN

- Dịch vụ sửa chữa điện tử tại nhà
- Cung cấp linh kiện điện tử
- Tư vấn lắp đặt nhà thông minh

Đc: Quảng Thuận. tx Ba Đồn,
tỉnh Quảng Bình - 0901.679.359

(☺☺☺) ♡ LinhKienThaoMay.Com ♡

Xin chào mọi người.

Hiện là nhà em có 1 con cassette SHARP GF320 mà hát AM một lúc thì nó hát rất nhỏ, tín hiệu dường như bị mất!

Em không biết sửa thế nào nhờ mọi người chỉ giáo.

Em xin cảm ơn

(☺☺☺) ♡ LinhKienThaoMay.Com ♡

Bác có thể qua trang e tư vấn giúp em câu hỏi không ạk. Em xin cảm ơn

Các bài viết tương tự:

1. [chao cac ban. - dan am thanh KENWOOD rat mong cac ban gop y giúp mình chuyên la](#)

Tài liệu này được tải từ website: <http://linhkienthaomay.com>. Zalo hỗ trợ: 0389937723

[the nay minh moi nhan dc cua khach nho sua chua cho dan am thanh kenwood chay radio va doc dia CD nhungmay khach mang toi trong tinh trang chap phan cong suat .DIA va RADIO van hoat dong binh thuong nhung bi chap CONG SUAT nen kep loa vao dinh u neu de lau loa se bi chay .hien gio minh van chua dam lam gi ca moikiem tra so bo thi thay chay con STK4150 minh nhin ma da thay chui roi vi hang xach tay ma lai thay con STK4150 minh chua thay gap con nay bao gio vi vay nho cac ban gop y va giup minh xem tren thi truong co con nay khong vay?tro gioi lieu co ko cac ban nhi?ban nao da tung lam qua ban nay xin giup do minh mot tay.thank cac ban nhieu.](#)

2. [Chia sẻ kinh nghiệm sửa mainboard](#)
3. [em muôn học sửa board điều hòa - anh em nào có kinh nghiệm có thể cho em biết dc k a](#)
4. [Hướng dẫn cách tra công suất loa và đường kính côn theo đường kính](#)
5. [Kinh nghiệm sửa chữa Samsung J320 lỗi MIC nói không nghe](#)
6. [Kinh nghiệm sửa iphone 6s mất hiện thị](#)
7. [Kinh nghiệm sửa mainboard Asus không kích được nguồn](#)
8. [Kinh nghiệm sửa tivi từ thực tế](#)
9. [máy giặt sanyo \(agua\) ASW 80VT - Máy bấm nút nguồn không lên . mình đã kiểm tra nút ấn vẫn tốt nguồn 5v vẫn có. mình đã thay thạch anh chạy ok được khoảng 3 ngày . nay nó lại bị lại mặc dù mình đã thay lạ thạch anh và mình kiểm tra 2 chân thạch anh 4M 1 chân là 5v chân còn lại là gân 1V . mình đang tập tẹ tự học sửa bo mạch mong anh em giúp đỡ](#)
10. [May in canon LBP 2900 - May không báo đèn led khi bật nguồn. kiểm tra đầu tụ có 24V, chân công tắc đóng - Kinh nghiệm sửa chữa hoặc đề nghị giúp đỡ : Ai có kinh nghiệm chỉ giáo em với ạ! cảm ơn !](#)
11. [MỘT SỐ KINH NGHIỆM TRONG QUÁ TRÌNH SỬA MAIN PC \(phần 1\)](#)
12. [samsungDa4100472n - máy không lạnh quạt gió lúc lúc không \(kiểm tra quạt gió đang bình thường\) mong các ae có kinh nghiệm sửa chữa lâu năm giúp với gọi 0966979240 giúp tớ với nhé](#)